



NOVAS CARTOGRAFIAS

CARTAS DO “TODO-MUNDO”

Chamada a contribuições para
uma correspondência mundial

O LABO 148, projeto mídia do estabelecimento cultural La Condition Publique, é uma agência de produção que reúne jovens da cidade de Lille (França) para produzir conteúdos jornalísticos e artísticos. Nessa época de confinamento, o Labo 148 abre com os seus colaboradores uma conversa global para pensar novas cartografias do mundo pós-crise. Essa conversa é promovida pelo LABO 148, o artista em residência Kwasi Ohene-Ayeh do coletivo de artistas do Ghana Exit Frame, e está ligada a Temporada cultural ÁFRICA 2020 em La Condition Publique, em relação com os jornalistas residentes Anne Bocandé e Sophie Bourlet, assim como a editora La Marge.

W "Temos que forçar esse mundo a sonhar um outro sonho, a inventar outras esperanças, a sair das prisões batidas pelo colonialismo e o neocolonialismo. Com a nossa esperança conjugada, devemos ajudar os nossos olhos a ver de forma diferente, para a salvação de uma Terra que condenamos a pena de morte. Precisamos de outra geração de amantes da Terra, capaz de suportar as dores de uma revolução que seja outra coisa que violência pura e simples. [...] O futuro está sempre à frente. Temos que trabalhar para ele. "

Carta de Sony Labou Tansi para Guy Lenoir. 13 de setembro de 1986.

Esse ex-voto do pintor mexicano Alfredo Vilchis Roque implora à Virgem de Guadalupe que ajude os exilados à atravessar a fronteira dos Estados Unidos onde eles podem realizar seus sonhos.



Lançamos uma chamada para criações : você quer agradecer ou fazer um pedido à alguém ? Você já desejou muito forte que algo aconteça ? Você passa ou passou por uma situação crítica e deseja agradecer ou invocar alguém ? Com quem você gostaria de entrar em contacto, e como ? Pode ser uma carta como Sony Labou Tansi escreveu para Guy Lenoir, pode ser uma pintura votiva como Alfredo Vilchis Roque, podem ser cartas acompanhadas de retratos como o projeto "vai dar tudo certo", podem ser cartas fictícias como o "monólogo do vírus para os seres humanos" ...

Em qualquer parte do mundo, observamos diferentes formas de agradecimentos, pedidos e invocações : árvores com trapos no norte, pinturas narrativas no México, papagaios de papel mortuários na Guatemala, maquetes de navios entre marinheiros, partes do corpo de metal na Itália, placas de mármore, etc. Artistas e poetas também reinventam essas tradições exprimindo-se em direção de entidades próprias, não necessariamente religiosas, mas também pagãs ou Dadá : plantas, animais, figuras tutelares, Pachamama, monstro gigante de espaguete, artistas inspiradores, etc.

E SUA VEZ !

Envie-nos suas pinturas, textos, desenhos, gravuras, slam, poemas, fotografias, vídeos, enviados ou dedicados a alguém ou algo.

TEMÁTICAS :

- Atravessar, transitar
- Sonhar, imaginar
- Revoltar-se, lutar
- Contar sobre si mesmo, olhar-se, representar-se
- Confinar-se, fechar-se / conectar-se, compartilhar

TODAS AS FORMAS E FORMATOS SÃO POSSÍVEIS ! CARTA PARA, HOMENAGEM, DISCURSO, CRÔNICAS DE FAMÍLIA... EM FOTO, DESENHO, GRAVURA, ESCRITA, SOM..

ONDE SERÃO DIVULGADAS AS PRODUÇÕES ?

As produções serão gradualmente divulgadas na página Facebook e no site do Labo 148, de acordo com as temáticas. Algumas serão reunidas num fanzine publicado no início do verão, outras serão divulgadas pela editora La Marge ou expostas em La Condition Publique em setembro !

COMO PARTICIPAR DO NOSSO PROJETO ?

Você pode enviar suas produções livres, sobre o tema que você quiser, ou em resposta a outros trabalhos publicados nas nossas redes sociais, no link seguinte:

<https://forms.gle/3tLzHr4U9L7aGQ4i6>

Por favor, especificam seu sobrenome, nome ou apelido (com uma pequena mensagem, se você quiser) !

Limite do projeto: **1° de junho de 2020**
(mas recebemos trabalhos durante todo o projeto!)

Contato: agence@labo148.com

PARCERIAS :

LA MARGE

africultures 
www.africultures.com

FUMIGÈNE

LITTÉRATURE DE RUE - CULTURES - POLITIQUE - VIVRE ENSEMBLE


EXIT FRAME


LA BARAQUE
UNE GALERIE D'ART OÙ'ELLE EST BIEN !

LABO
148
CULTURES • MÉDIAS • PRODUCTIONS


LA
CONDITION
PUBLIQUE
Place
Faidherbe
Roubaix



cget
Commissariat
général
à l'égalité
des territoires

MEL
MÉTROPOLE
EUROPÉENNE DE LILLE



POUR L'AVENIR
DES JEUNES
EN MÉTROPOLE

